

# Мастер-класс для родителей на тему «Чудеса своими руками»

**Цель:** Помочь родителям с минимальными затратами сил и времени осуществлять целенаправленную работу по развитию мелкой моторики младшего дошкольного возраста в домашних условиях.

**Задачи:**

1. Познакомить с играми и упражнениями, направленными на развитие мелкой моторики руки, которые могут организовать в домашних условиях.
2. Создание условий для укрепления сотрудничества между детским садом и семьей.

**Ход мероприятия:**

- Добрый день, уважаемые родители и гости! Посмотрите, пожалуйста, на свои руки и полюбуйтесь ими. Сколько тайн хранит в себе рука. Руке посвящали стихи, писали оды. Народ придумывал загадки, пословицы, прибаутки, игры: «Двое белых лебедей – у каждого по пять детей. У двух матерей по пяти сыновей », «Лучше синица в руках, чем журавль в небе», «Рука руку моет, а две руки — лицо», «Глаза боятся, а руки делают», «Сорока – Белобока».

-Я не случайно завела разговор о руке. В последнее время у детей дошкольного возраста снижается уровень развития кистевой моторики, что существенно отражается на общем развитии ребенка и на развитии речи в том числе.

Это можно объяснить несколькими причинами:

- взрослые меньше говорят с детьми;
- дети и сами меньше говорят, потому что больше смотрят и слушают (теле-аудио-видео);
- дети редко делают что-то своими руками, потому что современные игрушки и вещи устроены максимально удобно, но не эффективно для развития моторики (одежда и обувь с липучками вместо шнурков и пуговиц, книжки и пособия с наклейками вместо картинок для вырезания и т. д.) Таким образом, у большинства современных детей мелкие движения пальцев перестают играть главенствующую роль. К сожалению, о проблемах с координацией движений и мелкой моторики у детей большинство родителей узнают только перед школой. Это оборачивается форсированной нагрузкой

на ребёнка: кроме усвоения новой информации, приходится ещё учиться удерживать в непослушных пальцах ручку и карандаш, а это отрицательно сказывается на общем развитии, развитии речи, мышления ребёнка, вызывая в дальнейшем трудности в овладении письмом в школе: быстро устает рука, теряется рабочая строчка, не получается правильное написание букв.

Поэтому так необходимо с раннего возраста заниматься развитием руки малыша через организацию самообслуживания, разных видов продуктивной деятельности, специальных игр и упражнений.

Сегодня я хочу познакомить вас с практической частью этой деятельности. Начнем с пальчиковой гимнастики. (По материалам Т.В. Пятницы «Пальчиковые игры и упражнения. Массаж карандашами».)

«Утюжок»

Прокатывание карандаша по поверхности стола.

Возьми толстый карандаш. Положи его на стол. «Прогладь» карандаш сначала одной ладонью, потом другой. Покатай карандаш по столу

Карандаш я покачу

Вправо-влево – как хочу.

«Добывание огня»

Прокатывание карандаша между ладонями.

Положи карандаш на одну ладошку, прикрой её другой. Прокатывай карандаш между ладонями сначала медленно, а потом быстрее, от кончиков пальцев к запястьям. А теперь попробуй сделать это сразу с двумя карандашами. Получилось?

«Догонялочка»

Вращение карандаша вокруг своей оси пальцами обеих рук.

Возьми карандаш всеми пальчиками. Покрути его.

Пусть пальчики бегут по карандашу, догоняя друг друга.

Пальчики бегут вперёд,

И никто не отстаёт.

### «Качели»

Прижимание попеременно указательным и безымянным пальцами концов карандаша к поверхности стола.

Положи тонкий короткий карандаш на средний палец прижатой к столу ладони. Указательным и безымянным пальцами попеременно нажимай на концы карандаша.

Покачаю вверх и вниз –

Крепче, карандаш, держись!

### «Горка»

Скатывание карандаша с тыльной поверхности кисти руки.

Положи карандаш на тыльную сторону кисти. Наклони руку вниз. Придерживай карандаш другой рукой. Пусть он скатится вниз с твоей руки, как с горки.

### «Волчок»

Вращение карандаша на столе указательным и большим пальцами.

Вращай карандаш на столе двумя пальцами сначала одной руки, а потом другой. Попробуй сделать то же большим и средним пальцами.

По столу круги катаю,

Карандаш не выпускаю.

### «Вертолёт»

Вращение карандаша между большим, указательным и средними пальцами.

Возьми тонкий длинный карандаш двумя пальцами. Покрути его. Пусть он вращается быстро-быстро, как винт вертолётá.

Отправляется в полёт

Наш красавец-вертолёт.

### «Эстафета»

Передача карандаша каждому пальчику поочерёдно.

Сожми карандаш указательным пальцем, поддержи, передай его указательному пальцу другой руки. А теперь удерживай карандаш средним пальцем. Передавай карандаш, как эстафетную палочку, другим пальцем.

«Ладонка»

Обрисовка тупым концом карандаша ладони, лежащей на столе, массируя карандашом межпальцевые зоны.

Положи ладонь на стол. Широко раздвинь пальцы. Обведи несколько раз каждый палец тупым концом карандаша.

Нарисую я ладошку,

Отдохну потом немножко.

Вывод: Такой массаж и игры с карандашами стимулируют речевое развитие малыша, способствуют овладению тонкими движениями пальцев, улучшают трофику тканей и кровоснабжение пальцев рук.

Следующий вид пальчиковой гимнастики – это пальчиковые упражнения.

Упражнения для кистей рук:

- учат напрягать и расслаблять мышцы;
- развивают умение сохранять положение пальцев некоторое время;
- учат переключаться с одного движения на другое.

Давайте попробуем:

– «Заготавливаем капусту».

Руками имитируем соответствующие действия.

- Мы капусту рубим, рубим!
- Мы морковку трем, трем!
- Мы капусту солим, солим!
- Мы капусту жмем, жмем!

Статические упражнения (удержание пальцами определенной позы):

- требуют более точных движений
- развивают подражательную способность

- учат напрягать и расслаблять мышцы

- учат переключаться с одного движения на другое): кольцо, коза, заяц;

Упражнения для пальцев динамические (развитие подвижности пальцев, переключения с одной позиции на другую, учат сгибать и разгибать пальцы, развивают точную координацию движений): кулак-ребро-ладонь; ножницы, собака-лошадь; и т.д.

-«Семья».

Исходное положение: сжать пальчики в кулачок. Затем поочередно разгибать их, начиная с большого пальца.

– Этот пальчик – дедушка,

– Этот пальчик – бабушка,

– Этот пальчик – папочка,

– Этот пальчик – мамочка.

– Этот пальчик – это я.

– Вот и вся моя семья.

(На слова последней строчки ритмично сжимать и разжимать пальцы.)

Вывод: использование пальчиковых игр и упражнений оказывает тонизирующее влияние на функциональное состояние мозга и развитие речи детей, вызывая у них эмоциональный подъем и разрядку нервно-психического напряжения. Так же эти упражнения способствуют содружеству действий двух рук, содружеству действий руки и глаза.

Пальчиковые игры

Они бывают без предметов, с предметами, с атрибутами, с крупами и сейчас мне очень хочется показать вам пальчиковые игры с прищепками.

Игры с прищепками развивают мелкую моторику рук. Особенно они полезны, если пальчики ребенка действуют неуверенно, неловко.

Игры с прищепками хорошо развивают щипковый хват, способность перераспределять при щипковом хвате мышечный тонус.

Посмотрите , у меня есть шаблоны деревца, цветочка, солнышка, облачка и другие шаблоны, где прищепка оформлена в виде листика, яблочка, лепестка, капельки , лучика. С ними можно придумать массу интересных историй, своих сказок и вот так прищепка за прищепкой ,слово за словом и получается

игра!!! Например: ( помогайте мне) Было дождливое утро. Из тучки капал дождик, дети сидели дома и ждали солнышко. Дождь закончился и можно идти гулять. Сколько интересного можно увидеть в лесу. Смотрите паучок, а вот летит бабочка. А под елочкой спрятался ежик, а кто живет еще в лесу? (и вот вам развитие речи, воображение и творческое мышление)

А сейчас мы вместе с вами сделаем игру для ваших детей и называется она

«Чей это хвост?»

Для вас я приготовила шаблоны с животными и отдельно хвосты.

Нам нужно будет вырезать животных и их хвосты, затем хвосты приклеить к прищепкам и наша игра готова. Можно приступать к работе.

Игра эта проста, но польза при этом просто неоценима.

Я сегодня познакомила Вас лишь с малой частью того, чем Вы можете занять ваш досуг с ребёнком дома. Включайте свою фантазию и самое главное, не уставайте постоянно разговаривать с вашими малышами, называйте все свои действия, явления природы, цвета и формы. Пусть ребенок находится в постоянном потоке информации, не сомневайтесь, это его не утомит. Чем непринужденнее будет обучение, тем легче и быстрее оно будет проходить. Побуждайте ребенка к игре, насколько возможно, играйте с малышом в развивающие и веселые игры. Участвуйте в игровом процессе. Это будет отличным способом для установления более прочной связи между вами и вашим ребенком!

Рефлексия

Предлагаю участникам мастер – класса оформить дерево цветными ладошками. Рефлексия «Светофор» - зеленый – было интересно, мне понравилось, желтый – не очень интересно, красный – зря потрачено время.